



El Euskal Itsas Museoa presenta la exposición “Elcano. La Primera Vuelta al Mundo”

- La muestra, promovida por la Diputación Foral de Gipuzkoa, se podrá visitar de manera gratuita hasta el 31 de mayo de 2020.
- Cada mes el museo acogerá actividades sobre la figura de Elcano: teatro, visitas teatralizadas, talleres para niños y mayores, encuentros y charlas con diferentes aventureros/as del siglo XXI.
- Denis Itxaso: “Elcano representa lo mejor del espíritu emprendedor de Gipuzkoa”

San Sebastián, 27 de noviembre de 2019. Denis Itxaso, diputado de Cultura, junto con Xabier Alberdi y Mariana Rotaeché, director y coordinadora del Museo Marítimo Vasco, han presentado en el museo del puerto donostiarra la exposición “**Elcano. La Primera Vuelta al Mundo**”. Con esta muestra la Diputación de Gipuzkoa se suma a los actos de conmemoración del Quinto Centenario. En palabras de Denis Itxaso “Elcano fue el protagonista de un hecho histórico de alcance global, que representa lo mejor de un espíritu muy presente en Gipuzkoa y en el País Vasco, el de los emprendedores que miran al horizonte para mejorar y transformar el presente”

Hace 500 años la expedición de Juan Sebastián de Elcano fue la primera en dar la vuelta al mundo. La nao *Victoria*, comandada por el guipuzcoano, fue la única superviviente de las 5 que partieron en busca de una nueva ruta hacia las islas Molucas, fuente de las especias más preciadas. Esta gran gesta fue posible gracias a la confluencia de los conocimientos náuticos y a la tecnología naval del País Vasco que desde un siglo antes predominaban en las principales rutas marítimas del occidente europeo. La exposición “Elcano. La Primera Vuelta al Mundo” reivindica que la primera circunnavegación fue posible gracias a la iniciativa de Elcano y a sus conocimientos náuticos.

Según el director del Museo Xabier Alberdi “Juan Sebastián de Elcano fue quien desde las Molucas tomó la decisión de continuar navegando hacia el oeste por rutas no conocidas. La

Primera Vuelta al Mundo fue posible gracias a su genialidad, basada en sus conocimientos náuticos, cosmográficos, tecnológicos y económicos, y en su capacidad de liderazgo”.

La exposición realiza una revisión de este importante acontecimiento de la historia de la humanidad desde una perspectiva diferente, gracias a las investigaciones realizadas por el director del museo Xabier Alberdi y a los recursos empleados y creados para esta exposición (audiovisuales interactivos, entre otros).

“Elcano. La Primera Vuelta al Mundo” presta especial atención a los siguientes aspectos:

- el contexto histórico y el relato del viaje.
- la organización de la expedición remarcando la amplia participación de vascos con nombres propios: administradores, armadores, comerciantes y navegantes.
- el legado de Elcano, tanto científico como patrimonial.

Estos temas se ilustran gracias a obras y piezas procedentes de Gordailua, que pertenecen a las colecciones de Diputación Foral de Gipuzkoa y del Museo San Telmo: destacan los óleos de Ignacio de Zuloaga, Elías Salaverría y Pablo Uranga encargados hace 100 años por la Diputación de Gipuzkoa con motivo del IV Centenario. El cuadro de Elías Salaverría “La ofrenda de Elcano” se muestra al público en todo su esplendor tras el proceso de restauración acometido para esta exposición recientemente por especialistas en las instalaciones de Gordailua.

Además de obras de arte, en la muestra se podrán ver diversos objetos como los que hace 500 años embarcaron en la expedición: armas, herramientas de trabajo, utensilios de cocina, instrumentos de música, artes de pesca...que permitirán al visitante visibilizar los pertrechos con los que se armó la expedición.

Otra de las piezas destacadas es la tabla votiva de 1475 procedente de la Parroquia de Zumaia y que constituye una obra de primer orden para conocer cómo eran las naos de aquella época. Otras instituciones prestadoras de obra son Getariako Udala, el Archivo Histórico de Euskadi y el Archivo General de Gipuzkoa.

Una exposición viva

“Esta exposición va más allá de los objetos y obras expuestas, se trata de una exposición viva. Hemos creado una programación variada en formatos muy diversos y para públicos diferentes”, ha explicado la coordinadora del museo Mariana Rotaeché. “Queríamos crear una programación que diera voz a los diferentes temas que nos ha evocado estudiar la figura de Elcano: astrología, gastronomía, aventura y, a su vez, abrir el museo a todo tipo de públicos” ha subrayado la coordinadora del museo.

El programa de la exposición acogerá cada mes diferentes iniciativas: visitas guiadas, temáticas y teatralizadas; encuentros abiertos con especialistas para promover la reflexión en torno a diversos temas relacionados con la expedición (astronomía, cartografía, navegación, música...); talleres familiares; charlas y diálogos con “Elkanos del siglo XXI” ... En esta última se dialogará con personas que han dado su vuelta al mundo particular, que han logrado abrir nuevas rutas o alcanzar metas hasta el momento nunca conseguidas como el viajero, escritor y alpinista español Julio Villar, los escaladores y alpinistas Hermanos Pou o la navegante Ane Miren Miralles.

Museo en familia

Con el objetivo de que las familias se acerquen al museo, en torno a la exposición “Elcano. La Primera Vuelta al Mundo” se organizarán desde diciembre a mayo, diversos talleres familiares que se celebrarán determinados sábados por la tarde.

Además, la visita libre se adapta a los más pequeños, los visitantes de 6 a 12 años tendrán a su disposición de manera gratuita un cuaderno a completar durante la visita a la exposición que les permitirá disfrutar de "Elcano. La Primera Vuelta al Mundo".

Información práctica

"Elcano. La Primera Vuelta al Mundo". Del 27 de noviembre de 2019 al 31 de mayo de 2020

Horario: De martes a sábado: 10-14 / 16-19

Domingos y festivos: 11-14

Lunes cerrado

Entrada gratuita. Algunas de las actividades asociadas serán de pago.